**Итоги научно-практической конференции «VI областные Ломоносовские чтения»**

**22 ноября 2017 года**

**Секция № 1**

**В исследовательском диалоге со словом, автором, произведением**

**Ведущие:**
**Светлана Николаевна Колесова,**канд. филол. наук, доцент кафедры гуманитарного образования НИПКиПРО

**Людмила Аркадьевна Монахова,**директор фонда «Родное слово», заведующий сектором «Центр русского языка» НГОНБ

|  |  |
| --- | --- |
| Место | Участник, тема |
| 1 | **Ксения Бабушкина,** учащаяся 9 класса МБОУ «Лицей № 113» ***Односоставные предложения в поэме А. Твардовского «Василий Теркин»*** |
| 1 | **Матвей Половников,** учащийся 8 класса МАОУ «Гимназия № 10» ***Оседлавшие чёрта. Смысл ключевого мотива в творчестве Н.В. Гоголя***   |
| 2 | **Дарина Сабирова,** учащаяся 9 класса МБОУ «Биотехнологический лицей № 21» р. п. Кольцово ***Топос школы в повестях А. Жвалевского и Е. Пастернак «Время всегда хорошее» и «Я хочу в школу!»***  |
| 2 | **Арина Ковалёва, Никита Карпутов,** учащиеся 8 класса МБОУ «Лицей № 136» ***Романтический мотив как критерий единства повестей цикла А.С. Пушкина «Повести покойного Ивана Петровича Белкина, изданные А. П.»***  |
| 2 | **Тимофей Александров,** учащийся 9 класса МБОУ ЛИТ ***Влияние интерактивного общения на письменную речь учащихся***  |
| 2 | **Мария Добрынина, Олег Артемьев,** учащиеся 8 класса МБОУ «Лицей № 136» ***Особенности реализации идейно-тематического содержания в стихотворении К. Симонова «Тот самый длинный день в году…»***  |
| 2 | **Ольга Калегина,** учащаяся 8 класса МБОУ «Гимназия №9»***Специфика образа исторического времени (на примере рассказа И. Шмелёва «Страх»)***   |
| 2 | **Никита Клепиков, Софья Брыкалова,** учащиеся 8 класса МБОУ «Лицей № 136» ***Цветовые лексемы и их смысловое значение в стихотворениях В.А. Черемисина, посвящённых малой родине***  |
| 2 | **Дарья Мазурова,** учащаяся 11 класса МБОУ «Гимназии №8» ***Значение слова «вдруг» в поэтике Достоевского» (на примере романа «Игрок»)***  |
| 3 | **Алексей Афонасевич,** учащийся 8 класса ГАОУ НСО «Школа-интернат» ***Смеховое слово в портретной характеристике Воробьянинова (по роману «Двенадцать стульев» И. Ильфа и Е. Петрова)***  |
| 3 | **Анна Воронцова, Диана Соловьёва,** учащиеся 9 класса МБОУ ЛИТ ***Особенности деревенской тематики в рамках понятия «Родина»***  |
| 3 | **Алина Демьянова, София Гормолысова,** учащиеся 9 класса МБОУ «Гимназии № 8» ***Фоносемантический анализ слова***  |
| 3 | **Карина Архипова,** учащаяся 9 класса**Елизавета Полетаева,** учащаяся 10 класса МБОУ «Лицей № 136» ***Речевые ошибки в сочинении ЕГЭ и их предупреждение***  |
| 3 | **Екатерина Переладова,** учащаяся 8 класса МБОУ СОШ № 202 ***Концепт «колокол» в контексте отдельных художественных произведений*** |

**Секция № 2**

**Проблемы понимания и учебной интерпретации слова, текста, произведения**

**Ведущие:**

**Наталия Викторовна Максимова,**

д-р. филол. наук, профессор НИПКиПРО

**Саида Ахметовна Пырьева,**

заведующий кафедрой гуманитарного образования МБОУ «Лицей № 12» г. Новосибирска

**Татьяна Ивановна Клименко,**

учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 4» г. Новосибирска

|  |  |
| --- | --- |
| Место | Участник, тема |
| 1 | **Наталья Викторовна Сергеева,** учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 196 г. Новосибирска***Деловая игра в прочтении рассказа В. Набокова «Обида»***  |
| 1 | **Наталия Гургеновна Поцелуева,** учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия № 10» г. Новосибирска ***«Я вызову любое из столетий…» (Диалог времён в стихотворении Арсения Тарковского «Мщение Ахилла»)***  |
| 2 | **Ирина Владимировна Гулец,** учитель русского языка и литературы МБОУ «Лицей № 113» г. Новосибирска***Коммуникативный подход к развитию монологического высказывания учащихся***  |
| 2 | **Тамара Батыровна Тимошкина,** учитель русского языка и литературы МБОУ «Открытая (сменная) школа № 1» г. Искитима***Взаимоотношение личности и общества в произведениях малых жанров*** |
| 3 | **Елена Геннадьевна Образцова,** учитель русского языка и литературы МБОУ «Биотехнологический лицей № 21» р. п. Кольцово***Проблема отцов и детей в современной прозе для подростков***  |
| 3 | **Евгения Владимировна Незамаева,** преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ НСО «Новосибирский автотранспортный колледж»***Особенности речевых произведений, обусловленные межполушарной асимметрией***  |
| 3 | **Юлия Александровна Соснина,** ведущий библиотекарь МКУК ЦБС Ленинского р-на им. П.П. Бажова, филиал «Библиотека им. Н.А. Некрасова» ***Лексическая семантика наименований чудесных явлений на материале Синодального и Острожского переводов Библии в сравнении с оригинальными текстами***  |
| 3 | **Инна Сергеевна Чайко,** преподаватель русского языка, литературы, культуры профессиональной речи ЧПОУ "Новосибирский кооперативный техникум имени А.Н. Косыгина Новосибирского облпотребсоюза" ***«Чувствовать то, что он чувствует» – урок литературы как способ осознавать и понимать свои чувства***  |

**Секция № 3**

**В исследовательском диалоге со словом, автором, произведением**

**Ведущие:**

**Евгений Викторович Соснин,**

канд. филол. наук, главный библиотекарь отдела городского абонемента НГОНБ

**Наталья Дмитриевна Горшкова,**

старший преподаватель кафедры русского языка ФГБОУ ВО НГТУ

|  |  |
| --- | --- |
| Место | Участник, тема выступления |
| 1 | **Иван Осипенко,** студент 1 курса ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж автосервиса и дорожного хозяйства» ***Культурологический анализ стихотворения М.В. Ломоносова «Кузнечик дорогой…»***  |
| 2 | **Людмила Богданова,** студентка 2 курса ГАПОУ «Новосибирский архитектурно-строительный колледж» ***Иностранные языки в научной деятельности М.В. Ломоносова***  |
| 2 | **Влада Кривошей,** студентка 1 курса ГБПОУ НСО «Новосибирский технологический колледж питания» ***Влияние идей М.В. Ломоносова о правилах российского стихосложения на современную литературу***  |
| 2 | **Владислав Волков,** студент 1 курса ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж почтовой связи и сервиса» ***Роль М.В. Ломоносова в создании русского языка*** |
| 3 | **Мария Комаревцева,** студентка 3 курса ГБПОУ НСО «Бердский политехнический колледж» ***Ломоносовский период развития русского языка***  |
| 3 | **Алексей Трофимов,** студент 2 курса ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж автосервиса и дорожного хозяйства» ***Связующая нить поколений*** |
| 3 | **Максим Бессонов,** студент 1 курса ГАПОУ «Новосибирский архитектурно-строительный колледж» ***Распространение употребления нецензурных выражений в современном русском языке***  |
| 3 | **Полина Яцученко,** студентка 2 курса ГБПОУ НСО «Новосибирский химико-технологический колледж им. Д.И. Менделеева» ***Колоративная лексика современного русского языка***  |

**Секция № 4**

**М.В. Ломоносов и его время в восприятии современников и потомков**

**Ведущие:**

**Зинаида Петровна Горьковская,**

канд. ист. наук, доц. кафедры отечественной и всеобщей и истории ИИГСО ФГБОУ ВО «НГПУ»

**Наталья Алексеевна Давыденко,**

канд. ист. наук, доц. кафедры отечественной и всеобщей и истории ИИГСО ФГБОУ ВО «НГПУ»

|  |  |
| --- | --- |
| Место | Участник, тема выступления |
| 1 | **Елизавета Зорина,** учащаяся 9 класса МАОУ «Гимназия №10» г. Новосибирска***М.В. Ломоносов: лестница в будущее***  |
| 1 | **Людмила Щеголькова,** студентка 2 курса Новосибирского государственного театрального института ***«Былое для будущего»: реконструкция музыкального образа эпохи*** |
| 1 | **Тимур Фанильевич Гумиров,** учитель истории и обществознания МБОУ Аэрокосмический лицей им. Ю.В. Кондратюка г. Новосибирска, магистрант 2 курса ИИГСО ФГБОУ ВО НГПУ ***Воспитание и обучение детей в императорской семье Павла Петровича и Марии Фёдоровны Романовых***  |
| 1 | **Виктория Андреевна Карканица,** учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 34 г. Новосибирска***Сатирические журналы в контексте века Просвещения в России*** |
| 1 | **Ольга Алексеевна Громова,** учитель истории МАОУ «Гимназия №10» г. Новосибирска, магистрант 2 курса ИИГСО ФГБОУ ВО «НГПУ»***Путешествие как способ политической идентичности в России XVIII в.: императрица Екатерина II***  |
| 1 | **Виктория Владимировна Храпова,** учитель истории, обществознания и педагог-организатор МБОУ СОШ № 2 г. Новосибирска, магистрант прикладной культурологии 2 курса ИИГСО ФГБОУ ВО «НГПУ»***Формирование в России статуса женщины - хозяйки салонов*** |
| 2 | **Ксения Николаевна Шелестюк,** ведущий библиотекарь отдела ценной и редкой книги НГОНБ***Прижизненные издания М.В. Ломоносова в фонде Новосибирской государственной областной научной библиотеки*** |
| 2 | **Елизавета Корсак,** учащаяся 9 класса МАОУ «Гимназия №10» г. Новосибирска ***Образ М.В. Ломоносова в воспоминаниях современников***  |
| 2 | **Юлия Игоревна Ужакина,** научный сотрудник Новосибирского государственного художественного музея, магистрант 2 курса ИИГСО ФГБОУ ВО «НГПУ»***Взгляд из прошлого: русский портрет XVIII в. в экспозиции Новосибирского государственного художественного музея*** |
| 2 | **Александр Благинин,** учащийся 8 класса МБОУ Аэрокосмический лицей им. Ю.В. Кондратюка г. Новосибирска ***Фейерверк как элемент сценария власти в XVIII в.***  |
| 3 | **Арина Попова,** студентка ГБПОУ НСО "Бердский политехнический колледж» ***Жизнь и научная деятельность М.В. Ломоносова в сознании современников и потомков*** |
| 3 | **Маргарита Бушуева,** студентка 2 курса ГБПОУ НСО «Новосибирский автотранспортный колледж» ***Особенности «государственного счастия» (на материале политических текстов М. Ломоносова и современных политиков)*** |

**Секция № 5**

**Наследие М.В. Ломоносова в культуре стран и регионов**

**Ведущие:**

**Людмила Ивановна Дрёмова**,

канд. ист. наук, доц. кафедры теории, истории культуры и музеологии ИИГСО ФГБОУ ВО «НГПУ»

**Елена Евгеньевна Тихомирова,**

канд. культурологии, проф. кафедры теории, истории культуры и музеологии ИИГСО ФГБОУ ВО «НГПУ»

|  |  |
| --- | --- |
| Место | Участник, тема выступления |
| 1 | **Яков Казанцев**, бакалавр 4 курсаИИГСО НГПУ ***«Письмо о пользе стекла» М. В. Ломоносова: текст, контекст, интертекст*** |
| 1 | **Син Хуйбин** (КНР),аспирант 1 курсаИИГСО НГПУ***Международный университет на базе МГУ им. Ломоносова в Китае*** |
| 1 | **Анфиса Толстых**, учащаяся 10 класса МАОУ «Вторая Новосибирская гимназия»***Ломоносов и русская научная терминология*** |
| 1 | **Влада Полторыхина**, бакалавр 3 курсаИИГСО НГПУ***М.В. Ломоносов как картограф*** |
| 2 | **Ирина Шойжилова,** бакалавр 3 курсаИИГСО НГПУ***М.В. Ломоносов в современной поэзии*** |
| 2 | **Анастасия Петрова,** бакалавр 3 курсаИИГСО НГПУ ***М.В. Ломоносов в современном кино*** |
| 2 | **Александра Скрыпник,** бакалавр 3 курсаИИГСО НГПУ ***Перевод М.В. Ломоносовым ХХХ оды Горация*** |
| 3 | **Марина Черненко**, бакалавр 3 курсаИИГСО НГПУ***М.В. Ломоносов на почтовых марках*** |
| 3 | **Кирилл Смирнов***,* студент 1 курсаГБПОУ НСО «Бердский политехнический колледж» ***Ломоносов – основоположник мозаичного искусства***  |
| 3 | **Анастасия Демидова,**бакалавр 3 курсаИИГСО НГПУ ***М.В. Ломоносов в филателии*** |
| 3 | **Евгения Морева**, бакалавр 2 курсаИИГСО НГПУ***Античность в одах М.В. Ломоносова*** |
| 3 | **Тихомирова Анна**, ученица 10 класса МАОУ «Вторая Новосибирская гимназия»***Экология языка: от М.В. Ломоносова до наших дней***  |